

PRIPOROČENO

Zasledovanje pravljic

kaj družinski izletniški vodnik *Pravljicne poti Slovenije*

avtorica Irena Cerar Drašler

izdala Sidarta

obseg in cena 264 strani, 70 ilustracij uveljavljenih slovenskih ustvarjalcev, obogateno s številnimi odličnimi fotografijami, za 7490,00 tolarjev ker je avtorica našla izviren pristop, s katerim lahko Slovenijo prepotujemo po sledeh ljudskih pravljic in pripovedk

Po Sloveniji, bogato obdarjeni z naravnimi lepotami, vabijo številni izvrstni vodniki, a takšnega, kot ga je v petek predstavila založba Sidarta, doslej še ni bilo. Že z naslovnice, ki si jo delita pravljicna ilustracija in fotografija jesenske pokrajine, je očitno, da *Pravljicne poti Slovenije* niso klasični vodnik. In vendar v njem najdete vse ključne informacije.

Avtorica Irena Cerar Drašler, ki so jo že v mladosti navduševale narava in dobre zgodbe, si je knjigo zamislila kot »slikanico za potepanje«. V njej je predstavila 70 krajev, raztresenih po vsej Sloveniji, od Bukovniškega jezera na Gorickem do Krajinskega parka Strunjan, od Zelencev, smaragdnih izvirov Save Dolinke, do osamelega hriba Kučar v bližini Kolpe. Vse izbrane točke, od jezer, gričev in planin do gradov in učnih poti so primerne za družinske izlete, tudi z najmlajšimi. V njihovem svetu pa, saj veste, kraljujejo vile in škrti, pa velikani in zmaji. In le kaj je bolj vznemirljivo, kot odpraviti se na potep po poti pravljic? Posebnost vodnika je v tem, da se prav vsak izlet začne s pripovedko ali ljudsko pravljico, ki je povezana s tem krajem. Če se odpravljate na Cerkniško jezero, preberite prej tragično zgodbo o tem, kako je nesrečna ljubezenska zgodba med mladim vitezom in grofično botrovala nastanku jezera; če nameravate obiskati jamo pod Babjim zobom, boste izvedeli, da je ta skala v resnici izpadli zmajev zob. Kot pravi avtorica, je zgodb še mnogo, in ideja za novo knjigo je že rojena. Pravljice in pripovedke ne bi vabile tako močno, če jih ne bi spremljale čarobne in zabavne ilustracije enajstih vrhunskih slovenskih avtorjev mlajše in starejše generacije, ki so jih ustvarili posebej za ta vodnik. In seveda številne odlične fotografije.

Kot pravi avtorica, novost *Pravljicnih poti* ni toliko v izvirnosti predlaganih izletov kot v inovativnem pristopu. Ker pa gre vendarle za vodnik, je vsak od predlaganih izletov natančno opisan in opremljen z vsemi bistvenimi podatki: za kakšen izlet gre, kdaj je zanj najprimernejši čas, kakšne so nevarnosti in dolžina, kje so gostišča ob poti in zanimivosti v bližini, kakšen zemljevid je primeren. In še simpatičen dodatek: pri vsakem izletu so v rubriki dodatno branje navedene zgodbe, ki bi jih bilo v knjigi še vredno prebrati na to temo. In tako je svet pravljic neskončen. (ui)

